Inhalt

[1 Einleitung: Der Kalte Krieg in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur 2](#_Toc21477482)

[2 Der Kalte Krieg 2](#_Toc21477483)

[2.1 Historische Ursachen des Kalten Krieges 2](#_Toc21477484)

[2.2 Wichtige Akteure im Kalten Krieg 2](#_Toc21477485)

[2.3. Ende des Kalten Krieges 2](#_Toc21477486)

[2.3.1 Ende des Kalten Krieges aus östlicher Perspektive 2](#_Toc21477487)

[2.3.2 Endes des Kaltes Krieges aus westlicher Perspektive 2](#_Toc21477488)

[3 Der Begriff der Gegenwartsliteratur 2](#_Toc21477489)

[4 Methodische Vorgehensweise 2](#_Toc21477490)

[5 Der Kalte Krieg in Christa Wolfs Roman *Der geteilte Himmel* 2](#_Toc21477491)

[5.1 Christa Wolf 2](#_Toc21477492)

[5.2 Entstehungskontext von *Der geteilte Himmel* 2](#_Toc21477493)

[5.3 Auswirkungen des Kalten Krieges auf die Hauptfiguren 2](#_Toc21477494)

[5.4 Anzeichen des Kalten Krieges in der erzählten Welt 2](#_Toc21477495)

[6 Fazit 2](#_Toc21477496)

[7 Literaturangaben 2](#_Toc21477497)

[8 Eidesstattliche Erklärung 2](#_Toc21477498)

# 1 Einleitung: Der Kalte Krieg in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur

# 2 Der Kalte Krieg

## 2.1 Historische Ursachen des Kalten Krieges

## 2.2 Wichtige Akteure im Kalten Krieg

## 2.3. Ende des Kalten Krieges

### 2.3.1 Ende des Kalten Krieges aus östlicher Perspektive

### 2.3.2 Endes des Kaltes Krieges aus westlicher Perspektive

# 3 Der Begriff der Gegenwartsliteratur

# 4 Methodische Vorgehensweise

# 5 Der Kalte Krieg in Christa Wolfs Roman *Der geteilte Himmel*

## 5.1 Christa Wolf

## 5.2 Entstehungskontext von *Der geteilte Himmel*

## 5.3 Auswirkungen des Kalten Krieges auf die Hauptfiguren

## 5.4 Anzeichen des Kalten Krieges in der erzählten Welt

# 6 Fazit

# 7 Literaturangaben

# 8 Eidesstattliche Erklärung